

V Praze dne 12. března 2009
Č.j.: 1936/2009

Vážený pane magistře,

k Vaší žádosti s odkazem na zákon č. 106/1999 Sb., o veřejném přístupu k informacím (ve znění změn a doplnění) Vám na základě podkladů, zpracovaných Odborem movitého majetku, oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu a předložených Odborem památkové péče Kanceláře prezidenta republiky, poskytuji tyto informace:

1/ K dotazu, zda má Správa Pražského hradu jako zadavatel restaurátorských prací a tedy i zhotovení restaurátorských zpráv povinnost řídit se metodickým listem číslo 4/2006 vydaným Národním památkovým ústavem, uvádím, že Správa Pražského hradu nemá povinnost řídit se metodickým listem číslo 4/2006 vydaným Národním památkovým ústavem. Jak z dikce listu vyplývá, jde o metodické vyjádření, které pouze rozvádí ustanovení příslušného zákona. Lze však konstatovat, že tyto obecné zásady, a to jak zpracování, tak zveřejňování restaurátorských zpráv Správa Pražského hradu běžně aplikuje. Zprávy jsou veřejnosti na požádání přístupné, samozřejmě jen k prezenčnímu studiu. Využití zpráv se řídí autorským zákonem, ale tuto oblast může Správa Pražského hradu jen stěží ovlivnit. Při archivaci zpráv, které Správa Pražského hradu „nevyužívá ke své činnosti“ (citace z čl. IV. metodického listu), postupuje jiným způsobem a v souladu s dalšími předpisy (viz níže – ad 2/ a ad 5/).

2/ K dotazu, zda existuje pro Správu Pražského hradu podobný předpis, který by upravoval stejné záležitosti jako metodický list číslo 4/2006 vydaný Národním památkovým ústavem (postup při zhotovování, archivaci a zveřejňování restaurátorských zpráv), sděluji, že zhotovování restaurátorských

zpráv se řídí zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči (ve znění změn a doplnění) a vyhláškou č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb.. Nakládání s dokumenty se řídí zákonem č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů (ve znění pozdějších změn a doplnění). Konkrétní postupy upravuje interní předpis Spisový a skartační řád Kanceláře prezidenta republiky a jejích příspěvkových organizací č. 051214 ze dne 14. 12. 2005.

3/ K dotazu, zda jsou restaurátorské zprávy týkající se restaurování historického textilu (zejména se jedná o zprávy citované níže) zhotoveny v jediné kopii uložené v příručním archivu oddělení uměleckých sbírek nebo zda existuje těchto kopií více, uvádím, že restaurátorské zprávy týkající se památkových předmětů Pražského hradu obecně, nejen tedy historického textilu, byly v minulosti vyhotovovány převážně v jednom exempláři. Od roku 2008 jsou vyžadovány zprávy dvě.

4/ K dotazu, zda mají jednotlivé restaurátorské zprávy unikátní kód (signaturu), podle kterého by bylo možné je dohledat a citovat, sděluji, že restaurátorské zprávy jsou jednoznačně identifikovány inventárním číslem předmětu či archeologického nálezů, ve výjimečných případech (u nemovitých prvků) názvem objektu. Podle tohoto označení je lze jednoduše dohledat a jsou takto i citovány v odborné literatuře, např. Otavská, V. 2002: Zpráva o konzervování podšívky pohřební dalmatiky Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta. Nevytištěno. Uloženo v dokumentaci oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu pod inv. č. PHA 41. Nestr. (Zveřejněno v: Bravermanová, M. – Kloudová, R. – Otavská, V. – Vrabcová, A.: Pohřební roucho Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta, in: *Archaeologia historica* 30, 2005, 471-496).

5/ K dotazu, kde jsou jednotlivé kopie zpráv archivovány a evidovány, uvádím, že restaurátorské zprávy jsou ukládány v registratuře oddělení uměleckých sbírek k využití pro činnost Správy Pražského hradu. Restaurátorské zprávy jsou umělecko-historickou dokumentací splňující kritéria archiválií. Archivem oprávněným k výběru těchto archiválií je Archiv Pražského hradu.

6/ K dotazu, zda existuje na Pražském hradě centrální evidence a archivace restaurátorských zpráv, odkazuji na informaci pod ad 4, 5.

V této souvislosti sděluji, že místo i označení většiny dokumentů restaurátorských zpráv uvedených pod písm. a - e/ Vaší žádosti lze získat běžně z veřejných zdrojů, zejména:

ad a/ Kloudová, R. 2005: Zpráva o konzervování pláště z hrobu Jana Zhořeleckého. Nevytištěno. Uloženo v dokumentaci oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu pod inv. č. PHA 53. Nestr. (Zveřejněno v: Bravermanová, M.-Kloudová, R.: Pohřební oděv Jana Zhořeleckého z královské hrobky v katedrále sv. Víta na Pražském hradě, in.: *Archaeologia historica* 31, 2006, 403-412).

ad b/ Vrabcová, A. 2002: Zpráva o konzervování lampasu z pohřebního roucha Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta. Nevytištěno. Uloženo v dokumentaci oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu pod inv. č. PHA 41. Nestr. (Zveřejněno v: Bravermanová, M. – Kloudová, R. – Otavská, V. – Vrabcová, A.: Pohřební roucho Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta, in: *Archaeologia historica* 30, 2005, 471-496).

ad d/ Otavská, V. 2002: Zpráva o konzervování podšívky pohřební dalmatiky Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta. Nevytištěno. Uloženo v dokumentaci oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu pod inv. č. PHA 41. Nestr. (Zveřejněno v: Bravermanová, M. – Kloudová, R. – Otavská, V. – Vrabcová, A.: Pohřební roucho Karla IV. z královské krypty v katedrále sv. Víta, in: *Archaeologia historica* 30, 2005, 471-496).

ad e/ Zveřejněno v: Flury-Lember, M. – Otavská, K. 1994: Das Grabgewand König Wenzels IV., In: *Aachener Kunstblätter* 60, s. 293-304.

Uvedené zprávy Vám byly předloženy ke studiu při Vaší osobní návštěvě v registratuře oddělení uměleckých sbírek dne 29.10.2008 v době mezi 10,00 a 13,30 h., navíc ještě se zprávou o restaurátorském zásahu na textilní výbavě hrobu Ladislava Pohrobka (Vrabcová, A., 2004, 2006, 2007: Předkonzervátorský průzkum a konzervátorská zpráva o konzervování podšívky, dalmatiky, polštářku, bot a nezařazených fragmentů z rakve Ladislava Pohrobka. Nevytištěno. Uloženo v dokumentaci oddělení uměleckých sbírek Správy Pražského hradu pod inv. č. PHA 48, nestr.).

Z materiálů jste si tehdy pořídil obsáhlou osobní fotodokumentaci jak textů, tak obrazových i grafických příloh.

ad c/ Zpráva o restaurování šatů manželky Karla IV. (inv.č. PHA 4) Vám předložena k nahlédnutí nebyla, protože ji právě studoval jiný badatel. Tento postup vyplývá z obecných zásad pro nahlížení do archiválií dle příslušných předpisů, zejména vyhl.č. 645/2004 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů (ve znění změn a doplnění). Součástí uvedené vyhlášky je i vzorový badatelský řád s příslušným Čl. 2 odst. 3, jenž upravuje, že do archiválií vyžádaných badatelem může nahlížet současně jen jedna osoba. S tím korespondují i naše badatelské řády.

S ohledem na skutečnost, že Vám obratem a v zákonné lhůtě poskytnu požadované informace, Vaši stížnost ze dne 8. března 2009 na postup při vyřizování původní Vaší žádosti o informace z 1. března 2009 již nepředkládám nadřízenému orgánu k dalšímu opatření. Činím tak v souladu s ustanovením § 16a odst. 5 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

Dále uvádím, že Kancelář prezidenta republiky zveřejní na Vaši žádost a v zákonné lhůtě 15 dnů tuto odpověď o poskytnutých informacích na webových stránkách: www.hrad.cz

S pozdravem

Ladislav Jakl
tajemník prezidenta republiky

Vážený pan
Mgr. Petr Voda