



## Kancelář prezidenta republiky

V Praze dne 10. července 2020  
Č. j.: KPR 2785/2020

Dne 25. června 2020 obdržela Kancelář prezidenta republiky žádost [REDACTED] s odkazem na zákon č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, o poskytnutí informací v podobě odpovědi na dotazy, které v žádosti uvedl a které uvodil citací odůvodnění, obsaženého v rozhodnutí Kanceláře prezidenta republiky č.j. KPR 2674/2020 ze dne 25. června 2020, kterým byla jeho předchozí žádost o informace odložena, a vlastními poznámkami, jejichž podstata spočívá ve vyjádření pochybnosti o tvrzení, že s videem, nazvaným Jak média manipulují: Lánská „detektivka“, Kancelář prezidenta republiky nic společného nemá (pozn.: v odůvodnění výše uvedeného rozhodnutí bylo kromě jiného uvedeno „Žadatelem položené otázky se netýkají činnosti Kanceláře prezidenta republiky“).

Nyní žadatelem položení otázky jsou tyto:

- 1) Je toto svěží dílko dílem pracovníků KPR?
- 2) Je-li toto dílko dílem pracovníků KPR, tak kteří pracovníci KPR se na něm podíleli?
- 3) Je-li toto dílko dílem pracovníků KPR, tak by mě zajímalo, kdo byl:
  - a. Autorem/y scénáře
  - b. Dramaturgem/y
  - c. Režisérem/y
  - d. Kameramanem/y
  - e. Stříhačem/i
  - f. Osvětlovačem/i
  - g. Produkčním/i
  - h. Zvukařem/i
  - i. Autorem/y hudby a jak byla tato licencována
  - j. Případně všechny další osoby na díle zúčastněné?
- 4) Jakým stříhovým programem bylo dílo zpracováno, má KPR tento program zakoupen? Tímto žádám o smlouvu na koupi tohoto software.
- 5) Ovšem vyvstává otázka, že toto dílko není dílem KPR a tato k němu nějakou shodou náhod přišla. Pak by mě zajímalo, kterak bylo toto dílo KPR předáno a jak získala souhlas s jeho uveřejněním?
- 6) Komu případně udělila KPR souhlas s natáčením tohoto díla v prostorech KPR se zaměstnanci KPR a jak byla zajištěna bezpečnost prezidenta ČR v průběhu natáčení díla těmito osobami?

7) Za jakých podmínek KPR zveřejňuje na svých stránkách audiovizuální díla a co musím splnit, aby zveřejnila i mnou dodané audiovizuální dílo?

Kancelář prezidenta republiky (KPR) k tomu sděluje:

K bodům 1 až 4 žádosti o informace

Odpověď zní: předmětné video nebylo dílem pracovníků KPR a tudíž KPR nemá ani žadatelem zmiňovaný střihový program.

K bodu 5

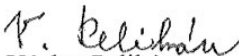
K tomuto bodu žádosti o informace bylo vydáno samostatné rozhodnutí.

K bodu 6

Odpověď zní: jde o soukromé osoby, bez jakékoliv právní vazby na KPR, které daly souhlas se zpracováním jejich osobních údajů pouze k níže uvedenému účelu, nikoliv však i s jejich zveřejněním, a byly evidovány v systémech spravovaných Policií ČR – Útvarem ochrany prezident republiky a útvarem Armády ČR – Hradní stráží, přičemž jde o údaje kryté minimálně povinností mlčenlivosti. Pro úplnost se uvádí, že předmětné dílo nebylo natočeno se zaměstnanci KPR, jak by to z dotazu mohlo vyplynout, neboť ze zhlédnutí tohoto díla je zřejmé, že v něm vystupují 4 osoby, z toho pouze 1 je zaměstnancem KPR.

K bodu 7

Odpověď zní: na internetové stránce KPR je zveřejněna celá řada videí a pro jejich zveřejnění je rozhodný jejich obsah, který lze z těchto videí dovodit.

  
JUDr. Václav Pelikán  
ředitel Odboru legislativy a práva

