



Správa
Pražského hradu

V Praze dne 19. února 2020
č. j. SPH 442/2020

Věc: Poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů

Vážený pane,

dne 10. února 2020 obdržela Správa Pražského hradu Vaši žádost o informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“), ze dne 9. února 2020 vztahující se k spotům (pořadům) vzešlým na základě smlouvy č.j. SPH 2659/2019 uzavřené mezi Správou Pražského hradu a společností XTV s.r.o.

K Vaší žádosti poskytujeme následující informace:

Ke dni 14. února 2020 vzešla ze smlouvy č.j. SPH 2659/2019 mezi Správou Pražského hradu a společností XTV s.r.o. čtyři audiovizuální díla, která byla uveřejněna na sociálních sítích Kanceláře prezidenta republiky a jejích webových stránkách. Přestože se jedná o veřejně otevřené informační zdroje, na nichž jsou tato díla nepřetržitě dostupná v plném rozsahu (čili Vámi požadované informace lze z těchto zdrojů snadno získat), přikládáme k naší odpovědi kromě konkrétních URL odkazů na jednotlivá audiovizuální díla rovněž stručný obsah předmětných rozhovorů.

Rozhovor s Vladimírem Krulišem, ředitelem Odboru protokolu KPR:

<https://www.facebook.com/watch/?v=2490554737688170>

- Tématem rozhovoru byl protokol Kanceláře prezidenta republiky, organizace summitu V4, udělování státních vyznamenání.

Rozhovor s Rudolfem Jindrákem, ředitelem Odboru zahraničního KPR:

<https://www.facebook.com/watch/?v=1461226190724335>

- Tématem rozhovoru byly například zahraniční cesty prezidenta republiky, počátky porevoluční české diplomacie, boj za lidská práva a jakých konkrétních výsledků se Kanceláři prezidenta republiky podařilo dosáhnout, vztah České republiky se světovými mocnostmi.

Rozhovor s Magdalenou Elznicovou Mikeskovou, ředitelkou Muzea TGM:

<https://www.facebook.com/watch/?v=295814414693470>

- Tématem rozhovoru bylo Muzeum TGM, jeho nejzajímavější sbírkové předměty, jakým způsobem trávil advent T.G.Masaryk, jakým způsobem muzeum získalo sbírkové předměty, koncepce muzea.

Rozhovor s Jaroslavem Sojkou, hlavním kurátorem sbírek Pražského hradu:

<https://www.facebook.com/watch/?v=516949605616175>

- Tématem rozhovoru byla například Obrazárna Pražského hradu, nejvzácnější obrazy sbírek PH, systém vzájemných zápůjček uměleckých děl mezi zeměmi, Mariánský sloup a vhodnost jeho vrácení na Staroměstské náměstí, jakým způsobem v minulosti Pražský hrad přicházel o umělecký díla a jak je naopak získával.

S pozdravem,

Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu